

QUADERNI DI CULTURA
DEL GALVANI
ANNO 19
NUOVA SERIE
NUMERO 2
2013/2014

I tempi e i luoghi delle muse: Saffo e Merini a confronto *Sofia Gallo*

CONTRIBUTI

Lingua e Testi. Quale futuro per il latino e il greco? *Pietro Rosa*

Due tipi di didattica *Vittorio Citti*

La parcellizzazione dell'orario cattedra e l'insegnamento del latino e del greco nel triennio della scuola secondaria superiore *Aureliana Mazzarella*

L'insegnamento del latino nel Liceo Linguistico e nel Liceo delle Scienze Umane secondo la "Riforma Gelmini": l'esperienza del Liceo "Laura Bassi" di Bologna *Maria Raffaella Cornacchia*

Un Ludus *Paola Marabini*

L'insegnamento del latino e greco nel Liceo e i testi scolastici *Annalisa Tugnoli*

Quale traduzione per l'Eccellenza? *Rita Ferrari*

Introduzione alla Metodologia dell'Insegnamento delle Lingue e Letterature Greca e Latina *Giovanni Ghiselli*

Per non concludere *Elisabetta Farneti*

ESPERIENZE

"Lo sviluppo locale che vorrei: equo e sostenibile" *Rossella D'Alfonso*

Bologna E.spressione S.ociale: Leo Classe IV O

Premio di narrativa e poesia "Mirella Benassi" -

Costruzioni *Marialucia Villanova*

All'istruzione *Annamaria Villanova*

Settima edizione del Concorso Nazionale di Narrativa. "Un viaggio in un luogo sacro"

Alessia Borriello

«Il mio corpo intero freme di creazione» *Maria Luisa Vezzali*

Ars Galenica a Bologna

Premio Lions 2014 *Francesco Venturi*

ANNUARIO 2013/2014